

## Paestum

# Borsa del turismo nella valle dei templi



*Gli antichi  
templi  
di Paestum*

Tre strutture geodetiche con i lati trasparenti a pochi metri dal Tempio di Cerere di Paestum: ecco la suggestiva location che per la prima volta ospiterà il Salone Espositivo e due delle 4 sale conferenze della XVII Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico,

in programma nei giorni 30-31 ottobre 1-2 novembre, in un fine settimana con 2 giorni festivi al fine di incrementare i visitatori e dare agli albergatori l'opportunità di offrire pacchetti ad hoc.

La Borsa, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il patrocinio di Expo Milano 2015, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Unesco e UNWTO, si svolgerà quindi nuovamente nell'area archeologica della città antica: oltre all'area adiacente al Tempio, le iniziative avranno luogo anche nel Museo Archeologico (ArcheoVirtual, Conferenze, Workshop con i buyers esteri) e nella Basilica Paleocristiana (Conferenza di apertura, ArcheoLavoro, Incontri con i Protagonisti).

La XVII edizione è ricca di novità e di contenuti che saranno calendarizzati annualmente:

- Social Media & Archaeological Heritage Forum, venerdì 31 ottobre, che ospiterà "Archeoblog. Raccontare l'archeologia nel web", il secondo incontro nazionale dei blogger culturali: l'obiettivo è promuovere lo sviluppo dei beni culturali sempre più attraverso i social network;
- ArcheoOpenData Forum. Trasparenza e riutilizzo dei dati in archeologia, venerdì 31 ottobre, momento di discussione dedicato agli open data;
- ArcheoStartup, sabato 1 novembre, presentazione di nuove imprese culturali e progetti innovativi;
- il Concorso Fotografico "La BMTA ti porta a Paestum!" sulla pagina Facebook: in palio una notte per due persone in hotel a Paestum durante la Borsa per gli autori delle prime 3 foto che otterranno più "mi piace".

La Mostra ArcheoVirtual, realizzata in collaborazione con la più importante Rete di ricerca Europea sui Musei Virtuali, V-Must, coordinata da ITABC Istituto per le Tecnologie Appli-

cate ai Beni Culturali del CNR, ospiterà "Digital Museum Expo" esposizione delle tecnologie più recenti create per i musei del futuro, che si terrà oltre che a Paestum anche ai Mercati Traianei del Museo dei Fori Imperiali in Roma, alla Biblioteca Alessandrina di Alessandria D'Egitto, al Museo Al-lard Pierwson di Amsterdam, al City Hall di Sarajevo. "Digital Museum Expo" consentirà ai visitatori di vivere il passato, nei suoi edifici, nei suoi paesaggi e nella sua quotidianità, attraverso filmati, sistemi di interazione naturale e applicazioni mobili: contenuti interattivi e multimediali, dunque, al fine di promuovere la ricerca nell'ambito dei nuovi meccanismi di interazione e fruizione dei beni culturali.

La Borsa si conferma un evento originale nel suo genere: sede dell'unico Salone Internazionale di Archeologia; luogo di approfondimento e divulgazione di temi dedicati al turismo culturale ed al patrimonio; occasione di incontro per gli addetti ai lavori, per gli operatori turistici e culturali, per i viaggiatori, per gli appassionati; opportunità di business nella suggestiva location del Museo Archeologico con il Workshop tra la domanda estera proveniente da 10 Paesi (Austria, Belgio, Francia, Germania, Gran Bretagna, Olanda, Russia, Spagna, Svezia, Svizzera) e l'offerta del turismo culturale (sabato 1 novembre).

Attraverso la sezione ArcheoLavoro, la Borsa promuove l'offerta formativa accademica in Beni Culturali, Archeologia e Turismo Culturale, con le Università protagoniste sia nel Salone Espositivo che nella presentazione di venerdì 31 ottobre.

Nel sottolineare sempre più l'importanza che il patrimonio culturale riveste come fattore di dialogo interculturale, d'integrazione sociale e di sviluppo economico, ogni anno la Borsa promuove la cooperazione tra i popoli attraverso la partecipazione e lo scambio di esperienze: il Paese Ospite Ufficiale 2014 è l'Azerbaijan.

Negli "Incontri con i Protagonisti", venerdì 31 ottobre, si succederanno Silvia Calandrelli Direttore Rai Cultura, Christian Greco Direttore del Museo Egizio di Torino, Franck Goddio Fondatore dell'Istituto Europeo di Archeologia Subacquea e Laurent Haumesser Conservatore del Dipartimento di Antichità Greche, Etrusche e Romane del Museo del Louvre; sabato 1 novembre, Mario Tozzi, Roberto Giacobbo, Eva Cantarella, Galatea Ranzi e Mariangela Vaglio, Sveva Sagramola, Syusy Blady e Patrizio Roversi, Alberto Angela.

