

### Comunicato stampa 5

## **XIX edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, il programma della terza giornata**

L'omaggio alla straordinaria città carovaniera di **Palmira**, sito simbolo della tragedia che insanguina il Vicino Oriente, le **nuove frontiere della tecnologia virtuale** e l'innovazione nelle attività archeologiche, l'occasione di **business con il workshop tra la domanda estera selezionata dall'Enit e l'offerta del turismo culturale ed archeologico**: saranno questi i momenti salienti della terza giornata della XIX edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, in programma a Paestum fino a domenica 30 ottobre 2016.

L'area adiacente al Tempio di Cerere, il Museo Archeologico Nazionale e la Basilica Paleocristiana continueranno ad essere le suggestive location della Borsa promossa dalla Regione Campania in collaborazione con la Città di Capaccio Paestum, la Provincia di Salerno, il Parco Archeologico di Paestum, la Scabec spa Società Campana per i Beni Culturali e ideata e organizzata dalla Leader srl con la direzione di Ugo Picarelli.

I lavori di **domani, sabato 29 ottobre**, si apriranno con il Workshop **“Archeologia virtuale ed entertainment per il turista del terzo millennio”** organizzato nell'ambito di **ArcheoVirtual**, la sezione da 10 anni fiore all'occhiello della Borsa, realizzata in collaborazione con l'**Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali del CNR**, che dedica una Mostra e un Workshop all'archeologia virtuale. A partire dalle ore 10 nel Museo Archeologico si tratterà dell'archeologia virtuale come valore aggiunto in progetti sviluppati nel settore dell'intrattenimento, in particolare spettacoli live e video giochi. Si discuterà di “creative industries” e turismo culturale, delineando una nuova alleanza possibile tra ricerca, istituzioni culturali e imprese. Gli ospiti intervengono presentando due casi esemplari: **il progetto europeo sui videogames “Reveal” e il musical rock “Divo Nerone”**, quest'ultimo presente con il teaser anche nell'emozionante galleria della Mostra internazionale ArcheoVirtual, quest'anno dedicata al tema del paesaggio.

Sempre presso le sale del Museo Archeologico di Paestum, dalle ore 10 alle 18, avrà luogo il **Workshop della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico**, unico incontro al mondo tra domanda e offerta dedicato al turismo archeologico, riservato ai soli operatori professionali dell'offerta turistica per garantire le migliori opportunità d'affari nell'incontro diretto “B2B” con la domanda internazionale. **I buyers selezionati dall'Enit e provenienti da 8 Paesi** (Austria, Belgio, Francia, Germania, Olanda, Regno Unito, Spagna, Svizzera) **incontreranno oltre 120 sellers**.

In Basilica, dopo la **presentazione delle figure professionali** (ore 9.30 – 11.00) con l'intervento del Direttore del Parco Archeologico di Paestum **Gabriel Zuchtriegel**, alle ore 11 è in programma la **Conferenza #Unite4Heritage for Palmyra**, moderata dal giornalista del “Corriere della Sera” **Paolo Conti**, con **Fayrouz Asaad** archeologa e figlia di Khaled al-Asaad, l'archeologo trucidato dall'ISIS. **La BMTA ha voluto dedicare infatti alla città siriana la sua XIX edizione**, rilanciando l'hashtag #Unite4Heritage (Uniti per il patrimonio culturale) lanciato dall'Unesco affinché anche i social network contribuiscano a creare una sensibilità diffusa sull'importanza di proteggere, tutti insieme, il patrimonio culturale dell'umanità. Alla conferenza intervengono **Francesco Caruso** Consigliere ai Rapporti Internazionali e all'Unesco del Presidente della Giunta Regionale della Campania, **Paolo Matthiae** Archeologo e Direttore della Missione archeologica in

Siria “Sapienza” Università di Roma, **Fabrizio Parrulli** Comandante Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, **Mohamad Saleh** Ultimo Direttore per il Turismo di Palmira, **Andreas M. Steiner** Direttore di “Archeo”.

Sempre in mattinata, (Salone Espositivo Sala Velia, ore 10.00 – 11.30) si parlerà di “#ArcheoContratti: il contratto che ho, il contratto che vorrei” a cura di CIA Confederazione Italiana Archeologi; **ANA** (Associazione Nazionale Archeologi), **CONFASSOCIAZIONI** (Confederazione Associazioni Professionali) e **CONFPROFESSIONI** (Confederazione Italiana Libere Professioni) si confronteranno invece su “La nuova sfida delle Associazioni professionali: rappresentanza qualificata e aggiornamento permanente” (Museo Archeologico, ore 12.30 – 14.30).

Dalle ore 13.00 in Basilica spazio ad “**ArcheoStartup: presentazione di nuove imprese culturali e progetti innovativi**”, mentre a partire dalle ore 15 sono in programma gli **Incontri con i Protagonisti** nei quali il grande pubblico potrà interagire con personalità del mondo culturale, importanti archeologi e noti divulgatori della TV: l’archeologo **Zahi Hawass** (ore 15) intervistato dal Direttore di “Archeo” Andreas M. Steiner, **Fayrouz Asaad** e **Mohamad Saleh** intervistati da Stefania Battistini giornalista del Tg1 (ore 16), il geologo **Mario Tozzi** (ore 17), lo storico dell’arte **Luigi Gallo** intervistato da **Roberto Ippolito** giornalista e scrittore (ore 18). In occasione di quest’ultimo incontro verrà proiettato il cortometraggio “**Pompei, eternal emotion**” prodotto dalla Scabec per conto della Regione Campania.

Nel Salone Espositivo (Sala Cerere ore 18.00 – 19.00) si svolgerà infine la presentazione del libro di **Giuliano Volpe**, Presidente del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici MiBACT, “Un patrimonio italiano. Beni culturali, paesaggio e cittadini”.

Ufficio stampa Leader srl  
[comunicazione@leaderonline.it](mailto:comunicazione@leaderonline.it)  
089/253170