

آركيوڤيرتشوال 2017: العودة إلى المستقبل: العلوم الأثرية والسياحة « عبر الألعاب»

26-29 أكتوبر، المتحف الأثري، پيستوو (ساليرنو)
البورصة المتوسطة للسياحة الأثرية

ألعاب الفيديو كوسيلة للتواصل في المتاحف وللترويج عن الإرث الثقافي؟
هذا هو تحدّي « آركيوڤيرتشوال » خلال الدورة العشرين لـ « البورصة
المتوسطة للسياحة الأثرية»

«آركيوڤيرتشوال» هو معرض المشاريع التبادلية المرتبطة بعالم
الأثار وبالممتلكات الثقافية، وتُنظّمها « البورصة المتوسطة للسياحة
الأثرية»

بالتعاون مع « المجلس القومي للبحوث - CNR و CNR ITABC
VHab

وبالإدارة العلمية من قبل صوفيا پيسكارين.

وينظّم هذا المعرض منذ عام 2006 في إطار « البورصة
المتوسطة للسياحة الأثرية» في پيستوم، وهو حدث عالمي يزوره آلاف
المشاهدين، وأصبح عبر دوراته السابقة نقطة لقاء للمؤسسات الرسمية (
الوزارات، مفاوضات الثقافة والمتاحف)، وللمهنيين (الشركات، الأثريين
وغيرهم)، إضافة إلى المنظومات السياحية.

وستحتفل « البورصة المتوسطة للسياحة الأثرية» في هذا العام
بالذكرى العشرين لتأسيسها من خلال أحداثٍ ولقاءات رفيعة المستوى
في هذا الإطار.

وسيقدم معرض « آركيوڤيرتشوال 2017 في هذه المناسبة بحدثين

متميزين:

1 - معرض « العودة إلى المستقبل: علوم الأثار والسياحة الثقافية عبر
الألعاب»

2- ورشة العمل « علوم الآثار والسياحة الثقافية عبر الألعاب »

وذلك من الساعة الثالثة وحتى السادسة من عصر يوم 28 أكتوبر 2017. وتُقام فعاليات هذا الحدث في صالة المؤتمرات في المتحف الآثاري في مدينة بيستوم.

سُتكرِّز الدورة الحالية في عام 2017 على مبدأ « اللعب » باعتباره مُعطىً جديداً لتوليد الخبرة والمعرفة بالإرث الثقافي. وسيتركز الانتباه على الآثار، السياحة وألعاب الفيديو، وتداعياتها الاجتماعية والتعليمية والثقافية.

وتحتل ألعاب الفيديو اليوم مركز الاهتمام وتتلبس بهوية ثقافية مُحددة، إلا أن هذا المسار ليس وليد اليوم، بل هو وليد سنين من العمل ومن محاولات أجريت خلال السنوات الخمسة عشر الماضية لتجريب أواصر جديدة مع الثقافة التاريخية.

وستستعيد التظاهرة هذا المسار التطوري أيضاً عبر المرور بمراحل التطور التي شهدتها تطبيقات الإمتاع المرتبطة بالإرث الثقافي، وعبر الصور الفوتوغرافية التي استُخدمت في أطر « الآركيوفرشوال »؛ وكل ذلك من أجل إستشراق صورة ما سيكون عليه المستقبل.

ولتحقيق حدثي تظاهرة « الآركيوفرشوال » إستعان CNR

بشركتي **ITABC** و **SONY ENTERTAINMENT** إيطاليا و

UBISOFT واللتين مولتا جزءاً من المعرض ومن المشروع الأوروبي

REVEAL. وتعاونت الشركتان أيضاً في إعداد التظاهرة مع «

كونفيدرالية الآثاريين الإيطاليين - CIA » و (**IVIPRO** - إيتاليان فيديو

غيم بروغرام).

لمزيد من المعلومات يرجى التواصل مع:

www.archeovirtual.it

sofia.pescarin@itabc.cnr.it