



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

IL MIBACT ALLA XX BORSA MEDITERRANEA DEL TURISMO ARCHEOLOGICO A PAESTUM DAL 26 AL 29 OTTOBRE CON CONFERENZE INCONTRI E UNO STAND ISTITUZIONALE

Dal 26 al 29 ottobre 2017 il MiBACT partecipa alla XX edizione della Borsa Mediterranea del Turismo archeologico, che, come di consueto, si svolge a Paestum nei suggestivi spazi adibiti ad accogliere le molteplici iniziative organizzate: l'area adiacente al **Tempio di Cerere** (Salone Espositivo, Laboratori di Archeologia Sperimentale ed ArcheoIncontri); il **Museo Archeologico Nazionale** (ArcheoVirtual, le sale Conferenze, i Workshop con i buyers esteri); la **Basilica Paleocristiana** (Conferenza di apertura, ArcheoLavoro).

Il MiBACT, partner di eccellenza della Borsa internazionale, nella ricorrenza del suo ventennale, partecipa e propone incontri e approfondimenti qualificati e vicini ai temi di maggiore attualità, a cui prenderanno parte i Sottosegretari di Stato, Dorina Bianchi e Antimo Cesaro, il Segretario Generale, Carla Di Francesco, i Direttori generali Educazione e Ricerca, Francesco Scoppola, Turismo, Francesco Palumbo, Musei, Antonio Lampis, il Comandante Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, Fabrizio Parrulli, il Presidente Consiglio Superiore per i Beni culturali e Paesaggistici, Giuliano Volpe, dirigenti e i funzionari tecnici, direttamente coinvolti nei progetti e nelle attività, illustrate sia all'interno dei convegni che nello stand istituzionale.

I temi affrontati spaziano dal **turismo sostenibile** per il rilancio dei siti archeologici, all'**analisi del Sistema UNESCO** per la valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale; dalle esperienze di **collaborazione transfrontaliera per il patrimonio culturale**, all'analisi della situazione dell'**archeologia subacquea** per lo sviluppo di questo settore. Una speciale attenzione sarà dedicata al ruolo dell'*intelligence* nella tutela e nella difesa dell'arte sia in campo nazionale che internazionale, con un approfondimento su quanto avviato dalla Task Force nazionale "Unite4Heritage" (i cosiddetti "**Caschi blu della Cultura**"), costituita dall'Italia in seno all'UNESCO e operativa dal 2016, composta da **30 tecnici del MiBACT** e da **30 militari del CCTPC**, tutti formati e addestrati per intervenire nell'ambito di missioni di pace per la salvaguardia e la tutela del patrimonio culturale in aree e in situazioni di crisi.

Nell'ambito della Manifestazione, verrà assegnato il premio "**Paestum Archeologia**" ad Antonia P. Recchia, Consigliere del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo per l'attuazione della riforma del Ministero, la ricerca e la programmazione, e al Ministero della Cultura e del Turismo della Repubblica dell'Azerbaijan.

Lo stand del MiBACT offrirà a chi visiterà la Borsa una panoramica di quanto concretamente realizzato negli ultimi anni: progetti, attività, promozione di iniziative culturali e turistico culturali, partecipazione a progetti comunitari, scoperte archeologiche, iniziative internazionali di difesa dei beni culturali, iniziative relative all'utilizzo di tecnologie innovative per il restauro del patrimonio sommerso, illustrazione di siti e parchi archeologici poco conosciuti e di notevole interesse.

Tra questi, saranno disponibili approfondimenti su quanto svolto nell'ambito della collaborazione tra il MiBACT e l'ANCI per lo sviluppo di strategie di turismo sostenibile rivolto ai luoghi meno conosciuti e più ricchi di fascino e di attrattività (a seguito delle direttive del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo "2016 Anno dei Cammini" e "2017 Anno dei Borghi"), incentrate su **1000 borghi**, individuati come luoghi di turismo lento, qualità e semplicità di vita, e lo sviluppo di una strategia di comunicazione volta al rilancio e la promozione del turismo nelle Regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria (ENIT – Agenzia Nazionale del Turismo).



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

XX BORSA MEDITERRANEA DEL TURISMO ARCHEOLOGICO

LO STAND DEL MIBACT

Presso lo stand del MiBACT sarà possibile avere una visione dell'impegno profuso dalle Direzioni Generali e dagli istituti territoriali nel settore dei beni archeologici in tutte le sue articolazioni, dalla tutela, alla conservazione e restauro, alla valorizzazione e promozione, allo sviluppo sostenibile.

Direzione Generale Turismo, illustra le proprie attività nell'elaborazione di piani di sviluppo e integrazione di politiche turistiche nazionali, europee ed internazionali, in sinergia con le Regioni, curandone l'attuazione, la programmazione, il coordinamento e la promozione e la valorizzazione della ricchezza dell'offerta di destinazioni turistiche e favorendo azioni dirette a promuovere progetti come Cammini d'Italia e Borghi – Viaggio Italiano, nati dalle direttive ministeriali “2016 Anno dei Cammini” e “2017 Anno dei Borghi” e progetti che saranno individuati per il tema del 2018, dedicato al “Cibo italiano” nel mondo.

In quest'ambito l'ANCI promuove **Borghi – Viaggio Italiano**, iniziativa per valorizzare **1000** borghi individuati come luoghi di turismo lento, qualità della vita, semplicità. Il progetto promosso da diciotto Regioni italiane nel 2017, Anno dei Borghi, nasce con lo scopo di far emergere l'Italia dei piccoli paesi ed offrire al viaggiatore – italiano e straniero - un'alternativa alle grandi città d'arte. Ulteriore scopo, ugualmente rilevante, sostenere i Borghi colpiti dal sisma del Centro Italia nel loro percorso di rilancio come offerta di nuove mete turistiche.

ENIT – Agenzia Nazionale del Turismo ha attivato una strategia di comunicazione volta al rilancio e la promozione del turismo nelle Regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria. L'obiettivo è comunicare al potenziale turista le molteplici e affascinanti facce di questi territori: dai percorsi esperienziali inediti alla scoperta della natura e itinerari religiosi, a paesaggi e i borghi, passando per le eccellenze enogastronomiche, lo sport, la montagna il benessere e la cultura.

Direzione Generale Educazione e Ricerca promuove le azioni di coordinamento negli ambiti della formazione, della ricerca e dell'educazione anche in collaborazione con altri enti italiani europei e internazionali e, attraverso il Centro per i Servizi Educativi (SED), favorisce la messa a sistema di istruzione e cultura, contribuendo alla definizione di eredità culturale e partecipata. L'**Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro**, ad essa afferente, specializzato nel campo del restauro e conservazione delle opere d'arte e del patrimonio culturale, presenta le attività del Nucleo per gli Interventi Archeologia Subacquea (NIAS) e dei nuclei territoriali, presenti in ogni soprintendenza, che dal 2001 ha avviato il progetto “Restaurare Sott'acqua”, ispirandosi ai principi della Convenzione UNESCO di Parigi del 2001, con lo scopo di studiare e sperimentare strumenti, materiali, metodologie e tecniche per il restauro e la conservazione *in situ* di manufatti antichi sommersi. In questa sede si presentano, anche, i progetti finanziati dalla Comunità Europea che prevedono, tra l'altro, la realizzazione di interventi conservativi e archeologici su monumenti sommersi selezionati, la creazione di percorsi di visita subacquei, con l'ausilio di supporti informativi portatili che rendono la fruizione e la valorizzazione di questo patrimonio culturale italiano unico al mondo. A tali progetti si affianca l'**Istituto Centrale per l'Archeologia e l'archeologia subacquea (ICA)**, istituito nel 2017 con compiti di standardizzazione e normalizzazione delle procedure e dei linguaggi, di raccolta e sistematizzazione della documentazione di tutela archeologica pregressa in capo alle Soprintendenze e ai soggetti a qualsiasi titolo proprietari, possessori e detentori.

Le **Soprintendenze Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (SABAP)**, afferenti alla **Direzione generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio**, istituite con il DPCM n.71/2014, che hanno competenze, in materia archeologica, architettonica, storico-artistica, demotnoantropologica e paesaggistico-ambientale, presentano i recenti scavi archeologici. La SABAP di Salerno e Avellino, espone gli scavi a Positano, sotto la chiesa settecentesca di Santa Maria Assunta, di una villa, forse appartenuta ad uno dei grandi ammiragli della flotta imperiale romana, di stanza a Campo Miseno, e il parco archeologico urbano diffuso di Avella; la SABAP per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso illustra le iniziative e gli eventi per un'offerta di qualità.

Gli **Istituti archeologici dotati di autonomia speciale**, di rilevante interesse nazionale, illustrano le proprie iniziative e competenze: il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, in Calabria; i Parchi Archeologici di Paestum, di Ercolano, dei Campi Flegrei e il MANN- Museo Archeologico Nazionale di Napoli, in Campania; Villa Adriana-Villa D'Este, i Parchi Archeologici di Ostia e dell'Appia Antica, il Museo della Civiltà, il Museo Nazionale Romano e il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, nel Lazio; il Museo Archeologico Nazionale di Taranto, in Puglia.

I **Poli Museali Regionali**, articolazioni periferiche della nuova Direzione Generale Musei, che hanno l'obiettivo di valorizzare il patrimonio culturale presente nel territorio di competenza e che promuovono l'integrazione di percorsi culturali di fruizione, nonché dei conseguenti itinerari turistico-culturali.

Tra questi, si segnala il Polo Museale della Campania che illustra il sito archeologico di Villa Jovis – Palazzo di Tiberio, ovvero il Palazzo imperiale a Capri, la Grotta Azzurra di Anacapri, il Museo Archeologico di Calatia a Maddaloni (Caserta), il Museo Archeologico dell'Agro Atellano di Suicivo, il Museo Archeologico Nazionale del Sannio Caudino di Montesarchio.

Nello stand del MiBACT uno spazio è riservato anche al **Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale (CCTPC)** che si occupa della sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale nazionale, attraverso la prevenzione e la repressione dei reati contro i beni culturali e paesaggistici. Il CCTPC è componente della Task Force nazionale "Unite4Heritage" (i cosiddetti "Caschi blu della Cultura"), costituita dall'Italia in seno all'UNESCO e operativa dal 2016, composta da **30 tecnici del MiBACT** e da **30 militari del CCTPC**, tutti formati e addestrati per intervenire nell'ambito di missioni di pace per la salvaguardia e la tutela del patrimonio culturale in aree e situazioni di crisi.

Per i cittadini che intendono avvicinarsi al mercato dell'arte o che subiscono furti di beni culturali è stata realizzata l'applicazione **iTPC** che offre la possibilità di ricercare e consultare più di 22.000 beni culturali di elevato valore, illecitamente sottratti.



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

PROGRAMMA INCONTRI RAPPRESENTANTI MIBACT

Giovedì 26 ottobre

In apertura, ore **10.00 / 12.00**, **Gabriel Zuchtriegel**, Direttore del Parco Archeologico di Paestum, porterà l'indirizzo di saluto del Ministero, a seguire la cerimonia di consegna del Premio "Paestum Archeologia" ad **Antonia P. Recchia**, Consigliere del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo per l'attuazione della riforma del Ministero, la ricerca e la programmazione.

Alle ore **14.00/17.00** il Direttore Generale Musei, **Antonio Lampis**, incontra i Direttori dei Poli museali regionali presso la Sala Didattica del Museo Archeologico.

Il Sottosegretario di Stato **Dorina Bianchi** e il Direttore Generale Turismo, **Francesco Palumbo**, intervengono all'incontro "**I Comuni e i siti archeologici: infrastrutture, gestione e promozione**" organizzato dall'ANCI Associazione Nazionale dei Comuni Italiani e dal MiBACT (ore **15.00/19.00** Basilica Paleocristiana).

Venerdì 27 ottobre

Il Direttore Generale Educazione e Ricerca, **Francesco Scoppola**, alla presenza del Sottosegretario di Stato **Antimo Cesaro**, illustrerà le competenze della Direzione con approfondimenti su "**La ricerca nell'archeologia subacquea, la rete delle vie consolari, i recenti protocolli di intesa, le opportunità di finanziamento, l'apporto ai Caschi Blu della Cultura, le relazioni internazionali**". Partecipano i funzionari referenti per l'educazione e la ricerca delle Soprintendenze e degli Archivi (ore **14.00** Museo Archeologico).

A seguire il Sottosegretario di Stato **Antimo Cesaro** (ore **15.00/17.00** Basilica Paleocristiana), interverrà all'incontro "**Special dialogue on sustainable tourism for development in world archaeological sites**", a cura di UNWTO nell'ambito dell'Anno Internazionale del Turismo Sostenibile indetto dall'ONU e concluderà, presso la stessa sede, i lavori della conferenza "**Il dialogo interculturale valore universale delle identità e del patrimonio culturale**" (ore **17.00/19.00**)

Alle ore **16.30/ 19.00** appuntamento presso il Museo Archeologico per la presentazione del progetto "**Sistema UNESCO**" per la valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale, a cura della Direzione Generale per le politiche culturali e il turismo della Regione Campania, introduce e modera **Rosanna Romano** Direttore Generale per le politiche culturali e il turismo Regione Campania.

Intervengono per il MiBACT: **Carla Di Francesco** Segretario Generale, **Francesca Casule** Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Salerno e Avellino, **Mauro Felicori** Direttore della Reggia di Caserta, **Luciano Garella** Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli, **Paolo Giulierini** Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, **Massimo Osanna** Direttore Generale del Parco Archeologico di Pompei, **Francesco Sirano** Direttore del Parco Archeologico di Ercolano, **Angela Tecce** Direttore della Fondazione Real Sito di Carditello, **Gabriel Zuchtriegel** Direttore del Parco Archeologico di Paestum.

Nella Basilica Paleocristiana alle ore **20.30/22.30** si svolge la cerimonia di consegna dell'**International archaeological discovery award "Khaled al-Asaad"**, dedicato alle scoperte più significative dell'anno candidate dai direttori delle testate archeologiche internazionali a cui parteciperanno, tra gli altri, **Gabriel Zuchtriegel** Direttore del Parco Archeologico di Paestum e **Fabrizio Parrulli** Comandante Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale.

Sabato 28 ottobre

Alle ore **10.00 /13.30** presso il Museo Archeologico il Sottosegretario di Stato **Antimo Cesaro** interviene al convegno “**La cooperazione transfrontaliera nel patrimonio culturale: la Regione Campania per un ponte nel Mediterraneo**” a cura della Regione Campania. Partecipano i partner protagonisti dei progetti di cooperazione: Paolo Mauriello Direttore CNR ITABC Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali e, per il MiBACT, **Adele Campanelli** Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l’Area Metropolitana di Napoli, **Paolo Giulierini** Direttore Museo Archeologico Nazionale di Napoli, **Massimo Osanna** Direttore Generale Parco Archeologico di Pompei, **Fabrizio Parrulli** Comandante Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, **Francesco Sirano** Direttore Parco Archeologico di Ercolano

Gabriel Zuchtriegel Direttore Parco Archeologico di Paestum. Partecipano per i partner esteri Vladan Vukosavljevic Ministro della Cultura e dell’Informazione della Repubblica di Serbia e Moez Eddine Sinaoui Ambasciatore della Repubblica Tunisina in Italia.

Dalle ore **11.00** alle **13.00**, presso la Basilica Paleocristiana, il Segretario generale, **Carla Di Francesco**, con il Direttore Istituto Centrale per l’Archeologia, **Elena Calandra**, e il Direttore del Nucleo per gli Interventi di Archeologia Subacquea (NIAS) Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro, **Barbara Davidde**, partecipano alla Conferenza “**Ricerca, tutela e valorizzazione del patrimonio culturale sommerso mediterraneo**”, nel corso della quale si farà il punto della situazione dell’archeologia subacquea a livello nazionale e internazionale con autorevoli specialisti italiani e stranieri, al fine di individuarne eccellenze e criticità e con l’intento di offrire un utile contributo allo sviluppo ulteriore di questo fondamentale settore del patrimonio culturale.

Presso la Basilica Paleocristiana alle ore **16.15 / 17.00**, si svolge l’incontro “**Pompei incontra Petra**” modera Giuseppe Giannotti Vice Direttore di Rai Cultura ed intervengono: **Dana Firas** Presidente del Petra National Trust, Regno Hascemita di Giordania e **Massimo Osanna** Direttore Generale del Parco Archeologico di Pompei.

Domenica 29 ottobre

Il Segretario Generale **Carla Di Francesco** prende parte alla conferenza “**La tutela del patrimonio culturale, la difesa dell’arte e il ruolo dell’intelligence**” presso il Museo Archeologico ore **11.00/ 13.30**. Intervengono, tra gli altri, sul tema “**La prevenzione per la tutela del patrimonio culturale, le relazioni internazionali e i Caschi Blu della Cultura**” **Fabrizio Parrulli** Comandante Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale e **Giuliano Volpe** Presidente Consiglio Superiore per i Beni culturali e Paesaggistici

Per approfondimenti e aggiornamenti consultare il sito www.bmta.it