

Palmira al centro della Borsa mediterranea del Turismo archeologico

La XIX edizione della Btma si terrà a Paestum dal 27 al 30 ottobre e punterà a sensibilizzare il pubblico sull'importanza del patrimonio culturale



Il sito archeologico di Palmira, in Siria. Fonte: Un.org

ELISA CONSELVAN

26/09/2016

Sarà dedicata a **Palmira** la XIX edizione della Borsa mediterranea del Turismo archeologico (Btma), in programma **dal 27 al 30 ottobre** nell'antica città di **Paestum**. Alla splendida città carovaniera, le cui rovine sono state violentemente danneggiate dall'Isis, verranno dedicati uno spazio nel salone espositivo, una conferenza con gli ultimi due direttori delle antichità e del turismo, **Walid Asaad** e **Mohamed Saleh**, e la seconda edizione del premio «International archaeological discovery» intitolato a **Kaled Al-Asaad**, il direttore del sito archeologico di Palmira che ha pagato con la vita la difesa del patrimonio culturale.

L'hashtag

Per tenere alta l'attenzione sull'antica città siriana, simbolo di incontro di culture, la Bmta ha scelto di inserire nella propria immagine coordinata l'hashtag **#Unite4Heritage for Palmyra**, insieme a una foto del sito archeologico. **#Unite4Heritage** ("insieme per il patrimonio culturale") è l'hashtag lanciato dall'Unesco per sensibilizzare l'opinione pubblica sui social network riguardo all'importanza di proteggere il patrimonio culturale dell'umanità.

Il premio

Il premio «International archaeological discovery» verrà assegnato alla scoperta archeologica più significativa del 2015, selezionata tra **cinque proposte**: la tomba celtica scoperta a Lavau (Francia); i 22 relitti sottomarini nell'arcipelago di Fourni (Grecia); il monumento sotterraneo nei pressi di Stonehenge (Inghilterra); la tomba etrusca a Città della Pieve (Italia); e le tombe della necropoli di Khalet al-Jam'a (Palestina). Il riconoscimento, promosso dalla Btma e dalla rivista Archeo in collaborazione con alcune testate internazionali di archeologia, verrà consegnato il 28 ottobre. Un **premio speciale** verrà conferito anche alla scoperta che avrà raccolto il maggior consenso sulla pagina Facebook della Borsa.

#pernondimenticare

Lo stesso giorno si terrà anche la conferenza «I musei archeologici del Mediterraneo per il dialogo interculturale», organizzata in occasione dell'evento «#pernondimenticare il Museo del Bardo, 19 marzo 2015». Dallo scorso anno, infatti, la Borsa è impegnata a tenere viva la memoria dell'attentato al museo di Tunisi «perché ogni cittadino del mondo, al di là delle appartenenze religiose o politiche, deve essere consapevole che il patrimonio culturale è un bene comune e rappresentazione di identità nazionale al servizio del dialogo interculturale».

La conferenza

La conferenza «#Unite4Heritage for Palmyra» si svolgerà il 29 ottobre e, oltre a Walid Asaad e Mohamed Saleh, saranno presenti, tra gli altri, anche **Paolo Matthiae**, direttore della missione archeologica in Siria dell'Università "La Sapienza" di Roma, e rappresentanti dell'Unesco.

L'evento

La Borsa, organizzata in collaborazione con l'Organizzazione mondiale del turismo (**Unwto**), il Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali (**Iccrom**) e l'**Unesco** è considerata "best practice di dialogo interculturale". Ospita l'unico Salone espositivo al mondo dedicato al patrimonio archeologico e la mostra internazionale **ArcheoVirtual** sulle tecnologie multimediali, interattive e virtuali legate al mondo dell'archeologia.

A fare da cornice all'evento saranno le suggestive location nell'area archeologica di **Paestum**, dichiarata patrimonio dell'umanità nel 1998: il Museo Archeologico Nazionale, la Basilica e il Tempio di Cerere.