

## La Borsa del turismo archeologico



### «Il patto di Paestum per i musei del Sud»

Inaugurata ieri mattina la diciannovesima edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum, ideata e diretta da Ugo Picarelli. «La Campania è una regione tra le più virtuose», ha osservato il

sottosegretario Dorina Bianchi. Lanciata l'iniziativa "Treno della Magna Graecia", un progetto di sinergia tra i musei di Paestum, Taranto, Napoli e Reggio Calabria.  
> Desiderio a pag. 40

#### La Borsa del turismo

# Sistema Magna Graecia musei meridionali in rete

## Patto tra i direttori: insieme per rilanciare il Sud

Paola Desiderio

**A**lla presenza del sottosegretario di Stato ai Beni e alle Attività culturali e al Turismo, Dorina Bianchi, e dell'assessore allo Sviluppo e Promozione del Turismo della Regione Campania, Corrado Matera, è stata inaugurata, ieri mattina la diciannovesima edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, ideata e diretta da Ugo Picarelli. A fare gli onori di casa il sindaco di Capaccio Paestum Italo Voza e il direttore del Parco Archeologico di Paestum Gabriel Zuchtriegel, mentre per la Provincia c'era il consigliere delegato Giovanni Coscia. «La Campania è una regione tra le più virtuose,

ma tutto il Sud registra un numero di presenze che in un anno totalizza la sola città di Venezia», ha osservato la Bianchi parlando di fruizione dei beni culturali e sinergia pubblico-privato. In questo contesto, secondo il sottosegretario, s'inserisce la Borsa del Turismo che «vedrà la presenza del ministro Franceschini e di tutti e tre i sottosegretari. Perché qui è possibile misurare quanto il Sud sia l'unico motore reale per far crescere questo Paese».

L'importanza della Borsa per il rilancio del turismo in Campania è stata sottolineata anche dall'assessore Matera: «È partita

da Paestum, oggi, la svolta per il turismo italiano con la Carta di Paestum, sinergia tra cultura e turismo. Le tante presenze tra i templi dimostrano un rinnovato interesse per il brand Campania in Italia. Un pacchetto complessivo al quale stiamo lavorando sulla doppia direttrice dello snellimento organizzativo e della creazione di un sistema turistico regionale. Abbiamo

già pronto il Testo Unico del Turismo che regolerà il settore e stiamo attuando un modello Campania basato sulla messa in rete delle varie realtà e sul superamento della logica localistica». Il sindaco Voza ha sottolineato come «oggi più che mai occorre investire nei servizi che abbiano come obiettivo quello di rilanciare il sistema dei beni culturali, un sistema che produce benessere e ricchezza economica». L'Enit, inoltre, lancia il «cappello Italia» con la partecipazione di tutte le regioni alle fiere internazionali.

A sorpresa, il direttore Zuchtriegel ha annunciato il cartellone degli eventi che si svolgeranno nel Parco il 2017: la prima a gennaio con «I giorni romani»; il clou a giugno con le celebrazioni per i 50 anni dalla scoperta della Tomba del Tuffatore. «Una novità assoluta per l'Italia - dice - il vecchio sistema

gestionale non permetteva una programmazione a lunga durata, mentre oggi possiamo già presentare con orgoglio un programma dettagliato». Alfonso Andria, componente del cda del Parco, si è soffermato soprattutto sugli eccellenti risultati ottenuti a Paestum con l'applicazione della Riforma Franceschini: «Penso che si colgano, innanzitutto, nell'azione efficacissima del direttore e poi anche nelle tante iniziative che stiamo promuovendo, accanto alle tantissime che lui continuamente propone alla pubblica opinione. Il risultato è evidente e marca un'impennata molto significativa delle presenze, naturalmente anche sulla base di quello che si è fatto in passato, ma in una situazione di grandissima difficoltà, perché non c'era quell'autonomia che oggi invece c'è. La Borsa s'inseri-

sce pienamente in questo schema attraverso le sue sollecitazioni culturali, accanto alla sua mission primaria che è quella di incrocio tra la domanda e l'offerta turistica».

A seguire, il dialogo tra i quattro direttori dei musei autonomi del Sud Italia Eva Degl'Innocenti (Taranto), Paolo Giulierini (Napoli), Carmelo Malacrino (Reggio Calabria) e Gabriel Zuchtriegel (Paestum), stimolati dal capo della redazione di Salerno del Mattino, Mariano Ragusa. Nell'ambito dell'incontro è stato annunciato il «trono della Magna Graecia», un progetto di sinergia tra i quattro musei. Il tragitto sarà un triangolo che nascerà sulla tratta dell'intercity Napoli-Reggio Calabria, con l'aggiunta della fermata a Paestum e l'arrivo a Taranto. Tra gli appuntamenti che si sono tenuti nel pomeriggio, ha destato particolare interesse l'incontro sui distretti turistici.

**I giudizi**

Picarelli: qui il governo per la svolta  
 Andria: il Parco è modello virtuoso

**La novità**

Sviluppo turistico integrato  
 Matera lancia la «Carta di Paestum»



**Taglio del nastro** L'inaugurazione della Bmta con il sottosegretario Dorina Bianchi. Sotto: i direttori dei musei auton...



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.