



CINEMA

segui su

inserisci testo...

HOME CINEMA TELEVISIONE MUSICA TEATRO EVENTI MOSTRE LIBRI

ROMA MACRO

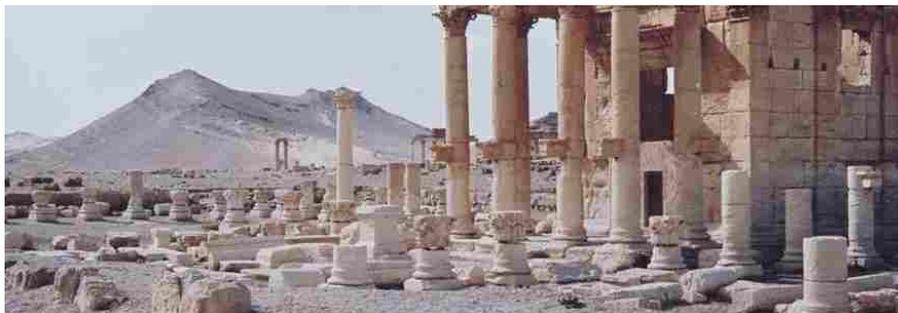
NEWS LIGHT FESTIVAL

SPETTACOLI e CULTURA - CINEMA - Siria, monumenti danneggiati dall'Isis Il min...

« ESPANDI »

Siria, monumenti danneggiati dall'Isis Il ministro: tre generazioni per ripararli

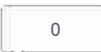
+ PER APPROFONDIRE [siria](#) , [palmira](#) , [allarme](#) , [monumenti](#) , [isis](#) , [guerra](#) , [saleh](#) , [baal shamin](#)



CINEMA



Mi piace



Condividi



+1



«Per esaurire l'effetto distruttivo dell'Isis in Siria ci vorranno tre generazioni. C'è un piano per la distruzione della nostra storia e della nostra identità». Lo ha detto Mohamed Saleh, ultimo direttore del Turismo di Palmira, la città antica patrimonio dell'Unesco da maggio sotto il controllo del Califfato, in occasione della XVIII edizione della Borsa Mediterranea del turismo archeologico in corso a Paestum (Salerno).

Saleh ha mostrato alla platea della Borsa le immagini dei templi di Baal Shamin e di Bell, delle tombe a torre nella necropoli antica, dell'Arco di Trionfo, come erano prima e come sono oggi, dopo il passaggio della furia terroristica. E sull'immagine dei soldati bambini che, lo scorso luglio, nelle rovine dell'anfiteatro hanno ucciso a colpi di pistola venticinque soldati siriani, Saleh ha ammonito: «Quale futuro si può ricostruire con un'intera generazione di bambini che hanno visto i loro coetanei uccidere a sangue freddo? Gli uomini dell'Isis annientano chiunque non la pensi come loro: la cultura è compromessa, non soltanto per la distruzione del nostro patrimonio. Su quanti siano oggi i danni anche nel Museo ancora non lo sappiamo: hanno di certo bruciato per strada e poi buttato nella spazzatura anche cinque mummie».

I premi

Tra i premi assegnati a Paestum l'International Archaeological Discovery Award «Khaled Al-Asaad», intitolato all'archeologo siriano ucciso dall'Isis. Il premio, organizzato dalla Borsa in collaborazione con la rivista Archeo, che ha celebrato i 30 anni di pubblicazione, è stato consegnato dal direttore della Borsa Ugo Picarelli a Katerina Peristeri, responsabile degli scavi della Tomba di Amphipolis in Grecia. Consegnati anche tre premi Paestum Archeologia: a Francesco Rutelli, ex ministro dei Beni Culturali e sindaco di Roma, presidente dell'Associazione Priorità Cultura; al Museo del Bardo (ha ritirato il direttore Moncef Ben Moussa); e alla Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino (ha ritirato il direttore Christian Greco). «Il Museo

del Bardo - ha detto Moncef Ben Moussa nel ritirare il premio - è stato attaccato perchè è il simbolo della storia millenaria della Tunisia fondata su apertura, tolleranza, interscambio culturale».

Sabato 31 Ottobre 2015, 16:25:00
Ultimo aggiornamento: 16:29

TV +TUTTE LE VIDEOGALLERY DI SPETTACOLI e CULTURA



Justin Bieber interrompe concerto a Oslo: fa 1 sola canzone e va via

Nelle stanze segrete di Alberto Sordi

Anna Tatangelo, danza sensuale su Facebook

FOTO +TUTTE LE FOTOGALLERY DI SPETTACOLI e CULTURA



Al Stanisci - Toiati

"Presto il film-verità"

(Foto di Nicola Dalla Mura - Toiati)

CINEMA	TELEVISIONE	MUSICA
Siria, monumenti danneggiati dall'Isis	X Factor 2015, Eva eliminato: la gara entra nel vivo. E giovedì arriva Emma	Classici e inediti, il ritorno di mamma Gianna Nannini
Il ministro: tre generazioni per ripararli	Timperi bestemmia a Uno	Justin Bieber, il concerto "naufraga" a Oslo: va via dopo una sola canzone
Polanski, la Corte di Cracovia:	Mattina, per la Rai multa da 25	