

L'EVENTO

Paestum al centro del mondo

Al via la 21esima edizione della Borsa del Turismo Archeologico

Da oggi a domenica 18 novembre si svolgerà a Paestum la XXI edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico. La Bmta ideata dalla Leader srl con la direzione di Ugo Picarelli, si conferma un evento originale nel suo genere: luogo di approfondimento di temi dedicati al turismo culturale e al patrimonio.



Ugo Picarelli

PROIETTI A PAGINA 25



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

IL SALONE ESPOSITIVO

La Borsa del Turismo al centro del mondo

S'inaugura a Paestum la 21esima edizione della manifestazione

Torna da oggi fino al 18 novembre a Paestum la Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico giunta alla XXI edizione. Tra le novità, la scelta del centro del Savoy Hotel per l'allestimento del salone espositivo, per lo svolgimento delle conferenze e del workshop di Enit e Aidit. Al Parco Archeologico, al Museo Nazionale e alla Basilica, invece, avranno luogo le visite guidate e le sezioni dedicate a ArcheoExperience, ArcheoLavoro e alla mostra Archeo Virtual. L'evento, ideato e organizzato dalla Leader srl, con la direzione di Ugo Picarelli, e sostenuto e promosso dalla Regione Campania, dal Comune di Capaccio Paestum e dal Parco Archeologico di Paestum, resta unico nel suo genere al mondo, con oltre 12mila visitatori, 100 espositori, centinaia di relatori e di giornalisti, laboratori didattici esperienziali come la lavorazione dell'ambra nella preistoria e la produzione di gioielli, calzature in pelle e lucerne di terracotta, e le collaborazioni internazionali con Unesco e Unwto. Una tre giorni intensa di incontri sull'approfondimento e sulla divulgazione dei temi dedicati al turismo culturale e al patrimonio.

Tra gli appuntamenti previsti al Savoy Hotel: orientamento e alternanza scuola-lavoro relativi al turismo di settore, il contributo delle regione e del



Espositori a una delle precedenti edizioni della Borsa del Turismo

le nuove camere di commercio, l'utilizzo del digitale per la cultura in Campania, il ventennale di Paestum e Troia quali siti Unesco, le ricerche italiane in Etiopia e in Eritrea e il gemellaggio tra Paestum e

Palmira.

E ancora, l'importanza del dialogo interculturale, la premiazione per la scoperta archeologica più significativa del 2017, ovvero la "Piccola Pompei francese" di Vienne a

sud di Lione e il premio "Mario Napoli" a Irina Bokova, già direttore generale Unesco, a Sockona Phoeurng, ministro della Cultura nel Regno di Cambogia, e a Paolo Verri, direttore generale della fondazione Matera-Basilicata 2019.

Per non dimenticare gli appuntamenti con i protagonisti, tra gli ospiti di quest'anno: Rustem Aslan, responsabile del sito archeologico di Troia, Dan Bahat, archeologo ufficiale di Gerusalemme, Marie Bardisa, conservatrice della grotta di Chauvet, Azedine Beschouch, segretario scientifico per la tutela e lo sviluppo di Angkor (Cambogia) e Alfonsina Russo, direttore del Parco Archeologico del Colosseo. Altra novità del salone espositivo, oltre alla tradizionale presenza dei 20 paesi esteri, uno stand dedicato per la prima volta a Roma Capitale. Presso la Basilica, saranno protagoniste le università italiane con percorsi di orientamento e il premio "Antonella Fiammenghi" per la migliore tesi di laurea sul turismo archeologico. Questo e molto altro nel ricco programma della ventunesima Bmta, al quale è possibile integrare le visite guidate alla scoperta di Paestum e alle quali da quest'anno si aggiunge il percorso "dal buio alla luce" dedicato alla esplorazione del grande deposito museale.

Clio Proietti

© RIPRODUZIONE RISERVATA