

INCONTRI Paestum

LA BORSA ASSEGNA I SUOI «OSCAR»

Giuunto alla 6ª edizione, l'*International Archaeological Discovery Award «Khaled al-Asaad»*, il Premio in collaborazione con «Archeo» intitolato all'archeologo di Palmira che ha pagato con la vita la difesa del patrimonio culturale, sarà conferito

a **Daniele Morandi Bonacossi**, direttore della Missione Archeologica Italiana in Assiria-Progetto Archeologico Regionale Terra di Ninive e ordinario di archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico dell'Università di Udine, per la scoperta in Iraq, nel Kurdistan, presso il sito di Faida, a 50 km da Mosul, di dieci rilievi rupestri assiri raffiguranti gli dèi dell'antica Mesopotamia.

Il **Premio «Paestum Archeologia»**, istituito nel 2005 e intitolato a Mario Napoli dal 2018, viene assegnato per aver contribuito alla valorizzazione del patrimonio culturale, alla promozione del **turismo archeologico** e al dialogo interculturale; per il 2020 sarà consegnato:

- a **Gabriella Battaini-Dragoni**, Vice Segretario Generale del Consiglio d'Europa, artefice dello sviluppo del «Programma degli Itinerari Culturali Europei», oggi ben 38, e della costituzione dell'Istituto Europeo degli Itinerari Culturali, insediato a Lussemburgo nel 1998;
- all'**ICOM Italia**, l'organizzazione internazionale, associata UNESCO, dei musei e dei professionisti museali impegnata a preservare, ad assicurare la continuità e a comunicare il valore del patrimonio culturale e naturale mondiale, attuale e futuro, materiale e immateriale;
- all'**ICOMOS Italia**, l'organizzazione internazionale non-governativa, organo consultivo dell'UNESCO, dedicata alla conservazione e alla tutela dei monumenti, degli edifici e dei siti del patrimonio culturale;
- a **Enrico Ducrot, Willy Fassio e Maurizio Levi**, titolari dei *Tour Operator* specializzati nel **turismo archeologico**.

Il **Premio di Archeologia Subacquea «Sebastiano Tusa»** sarà invece assegnato:



- quale riconoscimento alla carriera, a **Xavier Nieto Prieto**, vice presidente del *Consejo Consultivo Científico y Técnico de la UNESCO para la Convención 2001 sobre el Patrimonio Cultural Subacuático*;
- per la migliore mostra per la valenza scientifica internazionale, a **Paolo**

Giulierini, direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, per l'ideazione, promozione e realizzazione della mostra «Thalassa. Meraviglie sommerse dal Mediterraneo»;

- per il progetto più innovativo a cura di istituzioni, musei e parchi archeologici, a **Franco Marzatico**, Soprintendente per i Beni Culturali della Provincia Autonoma di Trento, per la progettazione e realizzazione del Parco Archeo Natura di Fivavé;
- per il miglior contributo giornalistico in termini di divulgazione, a **Donatella Bianchi**, Giornalista RAI



Daniele Morandi Bonacossi è il vincitore della 6ª edizione dell'International Archaeological Discovery Award «Khaled al-Asaad».

conduttrice di «Lineablu» per la sua pluridecennale attività di giornalista dedita alla diffusione della conoscenza del Mar Mediterraneo. Inoltre, nell'ambito della **1ª Conferenza Mediterranea del Turismo Archeologico Subacqueo**, sarà conferita una **Targa alla memoria di «Claudio Mocchegiani Carpano»**, riservata agli studenti universitari che hanno svolto la migliore tesi di laurea sull'**turismo archeologico** subacqueo. Il riconoscimento vuole ricordare Claudio Mocchegiani Carpano, decano dell'archeologia subacquea e artefice nel 1986 della creazione dello STAS, Servizio Tecnico Archeologia Subacquea. Infine, il **Premio «Antonella Fiammenghi»** sarà riconosciuto al laureato che ha svolto la migliore tesi sul **«Turismo Archeologico»** o sulla «Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico». Il Premio istituito nel 2007 nel ricordo di Antonella Fiammenghi, Direttore del Parco Archeologico di Velia, vuole essere un riconoscimento per quanti divulgano il **Turismo Archeologico** e la Borsa attraverso l'impegno universitario. Per informazioni: **www.bmta.it**