

Nel segno della sicurezza e della sostenibilità

La XXIII Borsa Mediterranea del **Turismo Archeologico** si svolgerà a Paestum da giovedì 19 a domenica 22 novembre, in regime di sicurezza e nel rispetto dei protocolli sanitari. Obiettivo dell'iniziativa è promuovere i siti e le destinazioni di richiamo archeologico, favorire la commercializzazione, contribuire alla destagionalizzazione e incrementare le opportunità economiche, approfondire e divulgare i temi dedicati al turismo culturale e al patrimonio, essere occasione di incontro per addetti ai lavori, operatori turistici e culturali, viaggiatori, appassionati. Da sottolineare lo sviluppo della cooperazione tra i popoli che l'evento persegue con la presenza annuale di Paesi non solo del Mediterraneo e attraverso il confronto e lo scambio di esperienze con la partecipazione di 300 relatori, 100 giornalisti accreditati, 120 operatori dell'offerta e lo svolgimento di 60 tra conferenze e incontri. Prestigiose le collaborazioni di organismi internazionali quali UNESCO e UNWTO e la partecipazione del MiBACT (Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo con 300 mq di area espositiva).

Ma quale futuro potrà avere il turismo culturale a seguito dell'emergenza sanitaria legata al Covid-19? Ecco, in proposito, il pensiero di

Ugo Picarelli, Fondatore e Direttore della Borsa Mediterranea del **Turismo Archeologico**:

«Le recenti dichiarazioni del ministro Franceschini di mettere in atto un piano in tre mosse per rilanciare il turismo nel Sud devono far ben sperare. Il piano di aiuti europei è un'opportunità unica per rilanciare il Bel Paese. Occorre riqualificare la nostra offerta, in quanto la consapevolezza dei rischi e del non rispetto del pianeta, a cui ci ha riportato l'attuale pandemia, è motivo per intraprendere da subito l'unica strada possibile, un turismo sostenibile nel segno della unicità, dell'accessibilità, della destagionalizzazione e rispettoso dell'ambiente. Il viaggiatore della società contemporanea, una volta definito turista, è sempre più alla ricerca di emozioni e di soddisfare bisogni di conoscenza, ossia di **fare turismo** esperienziale. Per i grandi attrattori archeologici è fondamentale ragionare sui flussi turistici: l'approccio sostenibile in questo caso deve essere una modalità per visitare



i luoghi nel rispetto del bene culturale. Ma turismo sostenibile significa soprattutto valorizzazione del territorio, riscoperta delle aree interne e conoscenza del patrimonio minore. Attraverso il racconto delle destinazioni archeologiche minori si favorirà la scoperta del territorio, puntando su un'economia anche

circolare. Parlare di turismo culturale e sostenibile significa soprattutto affrontare tante sfaccettature, non solo ambientali, ma anche sociali e politiche: è un discorso ampio e importante per il futuro dei nostri territori e della nostra madre terra. Naturalmente sia il programma, come avviene annualmente, che soprattutto la prevenzione sanitaria da attuare nei giorni di svolgimento della Borsa saranno condivisi con il Comune di Capaccio Paestum, il Parco Archeologico di Paestum e Velia, la Regione Campania che l'ha inserita nel calendario ufficiale 2020 delle fiere del turismo». Info: www.borsaturismoarcheologico.it