

## SPECIALE TERRITORIO

# Verso la Borsa del turismo Una vetrina per il Cilento

Il presidente Pellegrino: «Accordi per valorizzare enogastronomia e mobilità»



SPAZIO AUTOGESTITO

Da una parte Paestum, famosa in tutto il mondo, con i monumenti più belli e meglio conservati della Magna Grecia e forse del mondo classico. Dall'altra la riflessiva e intima Velia, patria della scuola di filosofia di Parmenide e Zenone. Sono i due gioielli archeologici del Parco nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni che al pari dell'intero territorio dell'area protetta, insieme allo splendore monumentale della Certosa di Padula, fanno parte della prestigiosa lista dei siti inseriti dall'Unesco nel Patrimonio Mondiale dell'Umanità. Anche il Parco, guidato dal presidente **Tommaso Pellegrino**, si prepara a partecipare alla XXXIII Borsa Mediterranea del turismo archeologico-

co che si terrà dal 25 al 28 novembre a Paestum. L'ente sarà presente all'evento con una serie di incontri per mostrare le sue bellezze e le principali attività turistiche del territorio, ma anche per dare il via ad importanti novità. «Sottoscriveremo con l'assessore al Turismo della Regione Campania, **Felice Casucci**, un accordo sul turismo enogastronomico che avrà per protagoniste le 180 aziende a marchio Parco - ha spiegato il presidente **Tommaso Pellegrino** - Faremo anche un accordo con il presidente dell'Acì per la valorizzazione e promozione della mobilità elettrica all'interno del Parco». L'ente ha già siglato un accordo con Enel X per creare una rete di colonnine elettriche "capillare" negli oltre 90 comuni dell'area. In molti borghi sono già state installate e alcuni Comuni del Parco le hanno installate in accordo anche con altre società. «Un terzo accordo sarà stipulato con il presidente nazionale del Touring Club per alcuni cammini all'interno del Parco. Infine il Parco nazionale del Cilento, Vallo di

Diano e Alburni - ha aggiunto **Pellegrino** - sarà inserito dalla Commissione Unesco nella rete del Cicloturismo italiano di particolare pregio e di particolare valore». La Bmta 2021 è ai nastri di partenza e si presenta con 100 tra conferenze e incontri in cinque sale in contemporanea, 400 tra moderatori e relatori, 150 espositori, ben 18 regioni, il

ministero della Cultura con 500 mq e prestigiosi parchi e musei autonomi, da 20 Paesi, 40 buyer tra europei e nazionali, oltre ad **ArcheoVirtual**, la mostra internazionale di archeologia virtuale con 10 produzioni, **ArcheoExperience**, i laboratori di archeologia sperimentale e **ArcheoStartup**, 13 imprese giovanili del turismo culturale.

Il Parco sarà presente all'evento di apertura della Borsa che si terrà giovedì alle 10, nella sala Nettuno del Tabacchificio Cafasso. Oltre al presidente e consigliere regionale **Pellegrino**, saranno presenti **Franco Alfieri**, sindaco di Capaccio Paestum, **Ciro Miniero**, Vescovo di Vallo della Lucania, **Massimo**

**Osanna**, direttore a interim Parco Archeologico di Paestum e Velia, **Mounir Bouchenaki**, presidente Onorario della Bmta, **Ugo Picarelli**, fondatore e direttore della Borsa, l'assessore regionale **Felice Casucci**, **Alessandra Priante**, direttore Regione Europa Unwto, **Carlo Corazza**, capo ufficio del Parlamento Europeo in Italia, **Salvatore Nastasi**, segretario generale Ministero della Cultura, **Andrea Prete**, presidente Unioncamere e Camera di Commercio di Salerno. Invitati a concludere **Vincenzo De Luca**, presidente della Regione, il ministro del Turismo **Massimo Garavaglia**. Venerdì mattina dedicata all'accordo di collaborazione sul turismo enogastronomico tra Regione Ce Parco del Cilento, con Casucci e Pellegrino. Poi spazio alla valorizzazione del patrimonio archeologico attraverso il protocollo con Acì, Automobile Club d'Italia e Touring Club Italiano che hanno condiviso la necessità di pensare una mobilità contemporanea e sostenibile.

**Marianna Vallone**

CRIPRODUZIONE RISERVATA



L'edizione 2019 della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico Sotto il presidente del Parco del Cilento, Pellegrino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.