

## ANTE PRIMA

# Una formula di successo



La XXIV edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico si svolgerà a Paestum presso il Tabacchificio Cafasso, l'area archeologica e il Museo Nazionale, la Basilica da giovedì 27 a domenica 30 ottobre 2022. La BMTA ha quali Enti Promotori la Regione Campania, la Città di Capaccio Paestum e il Parco Archeologico di Paestum e Velia, è patrocinata dal Ministero della Cultura, dal Ministero del Turismo, dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, dalla Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, dall'ANCI ed è riconosciuta quale *best practice* di dialogo interculturale dalle organizzazioni governative internazionali della cultura e del turismo dell'ONU, UNESCO e UNWTO.

Obiettivo dell'iniziativa è valorizzare Parchi e Musci Archeologici, promuovere destinazioni turistiche archeologiche, favorire la commercializzazione, contribuire alla destagionalizzazione e incrementare le opportunità economiche e gli effetti occupazionali. La Borsa è l'unico appuntamento al mondo che consente l'incontro delle Organizzazioni Governative, delle Istituzioni e degli Enti Locali con il *business* professionale, gli addetti ai lavori, i viaggiatori, gli appassionati, il mondo scolastico e universitario, i media. La manifestazione, unico appuntamento al mondo del suo genere, è un *format* di successo testimoniato da 7000 visitatori, 150 espositori da 15 Paesi esteri, 110 tra conferenze e incontri con 550 tra moderatori e relatori in 5 sale in contemporanea, 30 *buyer* tra europei e nazionali, 140 operatori dell'offerta, 120 giornalisti.

La BMTA si conferma un rilevante momento di approfondimento e divulgazione di temi inerenti il turismo culturale e la fruizione, gestione e valorizzazione dei beni culturali, un grande contenitore con 16 sezioni: *ArcheoExperience*, i Laboratori di Archeologia Sperimentale per la divulgazione delle tecniche utilizzate dall'uomo per realizzare i manufatti di uso quotidiano; *ArcheoIncoming*, spazio per i *tour operator* nazionali specialisti del turismo archeologico

nel Salone Espositivo e al *Workshop* per promuovere l'*incoming* verso le destinazioni italiane; *ArcheoIncontri* per conferenze stampa e presentazioni di progetti culturali e di sviluppo territoriale; *ArcheoLavoro*, orientamento post diploma e post laurea a cura delle Università; *ArcheoStartup*, presentazione di neo imprese per l'innovazione nel turismo culturale e nella valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con Associazione Startup Turismo; *ArcheoVirtual*, *Workshop* e Mostra multimediale incentrati sulle applicazioni digitali e sui progetti di archeologia virtuale in collaborazione con ISPC Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale del CNR; Conferenze, in cui Organizzazioni Governative e di Categoria, Istituzioni ed Enti Locali, Associazioni Culturali e Professionali si confrontano su promozione del turismo culturale, valorizzazione,

gestione e fruizione del patrimonio; Incontri con i Protagonisti, il grande pubblico con i più noti Divulgatori culturali, Archeologi, Direttori di Musei, Accademici, Giornalisti; *International Archaeological Discovery Award «Khaled al-Asaad»*, il Premio alla scoperta archeologica dell'anno intitolato all'archeologo già

Direttore del sito di Palmira; Premio «Antonella Fiammenghi», per la migliore tesi di laurea sul turismo archeologico o sulla BMTA; Premio

«Paestum Mario Napoli», a coloro che contribuiscono alla valorizzazione del patrimonio e al dialogo interculturale; Premio «Sebastiano Tusa», alla scoperta archeologica subacquea, alla carriera, alla mostra dalla valenza scientifica internazionale, al progetto più innovativo, al contributo giornalistico in termini di divulgazione; Targa «Claudio Mocchegiani Carpano», alla migliore tesi di laurea sull'archeologia subacquea; Salone Espositivo delle destinazioni turistico-archeologiche su 4000 mq con 18 regioni; visite guidate gratuite per relatori, giornalisti e visitatori alle aree archeologiche di Paestum e Velia; *Workshop* tra la domanda europea selezionata dall'Enit e nazionale dei *tour operator* specialisti e l'offerta del turismo culturale e archeologico. Per info: [www.bmta.it](http://www.bmta.it)

