

Comunicato stampa

Il Ministero della cultura alla Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum

Il Ministero della cultura (MiC) parteciperà alla XXV edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum, che si svolgerà presso il Next ex Tabacchificio Cafasso da giovedì 2 a domenica 5 novembre 2023.

Alla storica manifestazione culturale, che rappresenta un'importante piattaforma per promuovere e discutere delle questioni fondamentali legate al patrimonio archeologico, **il MiC sarà presente con un ampio stand istituzionale che includerà anche una sala convegni e una sala laboratori.**

Una presenza corposa - coordinata dal Servizio VI Eventi, mostre e manifestazioni del Segretariato generale - con **circa 50 eventi** che vedranno coinvolti più di 100 relatori, afferenti alle Direzioni generali, alle Soprintendenze, ai Segretariati regionali e agli Istituti ministeriali, i quali si confronteranno con addetti ai lavori, stakeholder, buyer, operatori culturali, mondo studentesco.

La partecipazione del Ministero della cultura alla BMTA 2023 sarà focalizzata su temi chiave che verranno sviluppati nelle quattro giornate dell'evento:

GESTIONE E VALORIZZAZIONE di musei, parchi e aree archeologiche nella giornata d'apertura di **giovedì 2 novembre** - Verranno presentate le iniziative e le strategie messe in atto per gestire e valorizzare al meglio i musei, i parchi e le aree archeologiche del paese. Saranno illustrati progetti di riqualificazione e iniziative per rendere questi luoghi ancora più accessibili e coinvolgenti per il pubblico. Il fitto programma di incontri del Ministero si aprirà (alle ore 10 stand MiC) con il convegno organizzato dal **Parco Archeologico di Pompei**, in collaborazione con l'Università degli Studi di Salerno - Dipartimento di Ingegneria Civile, che avrà come tema centrale l'esperienza dell'area archeologica dopo il completamento del Grande Progetto Pompei.

TUTELA del patrimonio archeologico, venerdì 3 novembre - La tutela del patrimonio archeologico è una delle priorità per il Ministero della cultura. Durante i convegni, verranno discusse le politiche e le azioni per preservare e conservare il ricco patrimonio archeologico italiano, assicurandone la salvaguardia. Spazio anche all'**Art Bonus**: la giornata si aprirà (ore 9.30 stand MiC) con un incontro a cura di Ales S.p.A., società responsabile del programma di gestione e promozione dell'Art Bonus per conto del Ministero della cultura, in cui verranno date le istruzioni per l'uso e illustrate le buone pratiche per incentivare le donazioni a favore dei progetti di restauro del patrimonio archeologico e della valorizzazione di musei e siti archeologici.

NUOVE SCOPERTE e indagini archeologiche, sabato 4 novembre - Il Ministero presenterà le più recenti scoperte e indagini archeologiche condotte nel paese. Sarà un'opportunità per conoscere in anteprima ultime ricerche e scavi.

FRUIZIONE del patrimonio archeologico, domenica 5 novembre giornata conclusiva della manifestazione - Nel corso dei convegni si discuterà delle iniziative volte a rendere l'esperienza dei visitatori nei siti archeologici più coinvolgente e soprattutto accessibile.

Oltre agli incontri, il ricco calendario del MiC comprenderà anche una serie di laboratori didattici, adatti a bambini e ragazzi delle scuole primarie e secondarie, nonché a un pubblico di tutte le età. Queste iniziative, realizzate in collaborazione con la **Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali** (SED - DG ERIC), si svolgeranno dal 2 al 4 novembre e daranno l'opportunità di esplorare e vivere il patrimonio culturale in modo coinvolgente e istruttivo.

Tra le molte esperienze proposte, il laboratorio **"Diventa un Restauratore"** offrirà un'affascinante dimostrazione pratica dell'arte del restauro, consentendo ai partecipanti di indossare il camice bianco e immergersi nell'arte del restauro come veri professionisti grazie al **Parco Archeologico di Paestum e Velia**. Inoltre, è prevista una visita guidata teatralizzata a cura del **Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria**; l'attività promossa dai **Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa**

Giulia permetterà, invece, di cimentarsi nella costruzione di un gioiello etrusco; mentre in altri laboratori si potranno sperimentare le tecniche di lavorazione antiche di metalli, ceramica e tessuti.

Inoltre, il **Parco Archeologico Appia Antica ha organizzato un coinvolgente laboratorio interattivo** incentrato sulla scoperta delle caratteristiche delle divinità antiche: i partecipanti, vestendo i panni di giovani archeologi, saranno coinvolti in un entusiasmante “gioco” di riconoscimento di alcune figure mitologiche o divine.

Sarà presente anche il **Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale (TPC)** con un desk informativo in cui verranno esposti reperti sequestrati alla criminalità.

Nello spazio espositivo, allestito con video e pannelli che mettono a fuoco le specificità del patrimonio archeologico italiano, sarà possibile scoprire le attività delle Direzioni generali, degli Istituti e delle Soprintendenze. Si segnalano, inoltre, il corner del Parco Archeologico dell'Appia Antica e **l'allestimento multimediale del Parco Archeologico di Pompei** relativo al sistema di monitoraggio sviluppato con la società Visivalab.

Nella giornata di venerdì 3 novembre il **Museo Boncompagni Ludovisi**, accoglierà i visitatori della fiera presso lo stand MiC illustrando il video che racconta il passato illustre degli Horti Sallustiani e di Villa Ludovisi e fornendo informazioni sulle collezioni.

La Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e per l'Etruria meridionale presenterà, invece, per la prima volta un plastico che riproduce in scala parte della superficie messa in luce durante i recenti scavi diretti dal proprio personale del Servizio di Archeologia Subacquea nell'area dell'abitato villanoviano del Gran Carro di Bolsena in cui sono riconoscibili i pali ancora conservati e numerosi reperti ceramici. Un modo per rendere visibile al pubblico una paleosuperficie risalente alla prima età del Ferro, attualmente sommersa, dove il tempo si è fermato al momento della sua distruzione.

Il programma dettagliato con gli appuntamenti del Ministero della cultura potrà essere consultato alla pagina <https://www.borsaturismoarcheologico.it/incontri-ministero-della-cultura-2023/>