

ARCHEOLOGIA

I nuovi progetti di multimedialità

Totem, app e realtà aumentata così rivivrà l'antica Manduria

Le novità illustrate alla Borsa del turismo archeologico di Paestum

COSIMO LANZO

MANDURIA. App, totem interattivi e video a realtà aumentata per valorizzare il patrimonio archeologico di Manduria. Alla 25esima edizione della Borsa mediterranea del turismo archeologico (Bmta) di Paestum Manduria il Ministero per la Cultura (Mic) ha annunciato che entro fine anno doterà il Parco archeologico delle Mura messapiche e del Museo archeologico della città di Manduria di numerosi strumenti multimediali per la loro valorizzazione. Le novità sono state illustrate in due eventi. Il primo si è svolto giovedì nel padiglione del Mic, in cui è intervenuta la soprintendente per il patrimonio culturale subacqueo di Taranto

Barbara Davidde: «Sono stati preparati dei contenuti multimediali per dare visibilità all'eredità archeologica della città di Manduria e accrescere l'accessibilità sia del Parco che del Museo archeologico, con l'obiettivo di estendere la platea dei visitatori». Dal Ministero per la Cultura sono stati preparati dei contenuti video a realtà aumentata sulla vita dei Messapi che consentiranno ai visitatori del Parco di avere un'esperienza interattiva e immersiva. Inoltre verranno posizionati dieci totem in vari angoli della città e all'interno del Museo archeologico ci sarà la possibilità di utilizzare audioguide, una web app e applicativi informatici usufruibili per esplorare le sale e le vetrine.

Nella giornata di ieri invece il Parco archeologico delle Mura messapiche è stato protagonista di un workshop alla presenza del Soprintendente del Segretariato Regionale del Mic per la Puglia Maria Piccarreta, del funzionario archeologo della Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale Subacqueo Roberto Rotondo e dell'archeologo Valentino Desantis, moderatore e profondo conoscitore del Parco. Tra le novità emerse per valorizzare il parco una nuova illuminazione, la fruibilità da parte di disabili e ipovedenti, gli ultimi scavi realizzati e le attività svolte con Extraordinaria. Per l'amministrazione comunale presente il vicesindaco e assessore alla Cultura Andrea Mariggio: «La

seconda partecipazione consecutiva di Manduria alla Bmta di Paestum, importante evento di promozione dei beni artistici e archeologici di livello internazionale, permette di stabilire relazioni a vasto raggio, di ordine istituzionale, commerciale, turistico, alzando il livello di attenzione su un territorio d'inestimabile valore storico-culturale da parte degli studiosi di settore e degli operatori del settore turistico con auspicabili benefici sui principali settori di sviluppo della città». Presso la Bmta sono presenti anche la Pro Loco di Manduria e la cooperativa Spirito Salentino, che stanno coadiuvando l'amministrazione nell'opera di promozione del patrimonio archeologico cittadino.



CANTIERE DI IDEE

Dal Ministero per la Cultura sono stati preparati dei contenuti video a realtà aumentata sui Messapi offriranno ai visitatori un'esperienza interattiva e immersiva



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

046770