

Turismo, il rilancio punta sul parco archeologico

MANDURIA
Gianluca CERESIO

Manduria star della Bmta di Paestum. Per il secondo anno consecutivo, la città messapica è presente al più importante evento di promozione dei beni artistici e archeologici in Italia. Alla Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, Manduria è presente con un proprio stand e una delegazione, guidata dal vicesindaco Vito Andrea Mariggìo.

A gestire le attività dello stand è presente un team di figure altamente specializzate nel campo della storia, dell'archeologia e della promozione turistica che ha avviato da tempo un lavoro di coinvolgimento delle attività ricettive e produttive di Manduria, anche attraverso materiale pubblicitario, pianificando una serie di iniziative di incontri con specialisti del settore. Nel corso delle varie conferenze ed incontri, l'evento internazionale costituisce l'occasione propizia per promuovere e valorizzare il patrimonio archeologico di Manduria e delle Terre del Primitivo in chiave di destinazione Turistica quindi consolidare relazioni tra i vari attori pubblici e privati del mondo del turismo archeologico.

«Continuiamo a investire nel nostro territorio per uno sviluppo sostenibile e un turismo culturale di qualità», dichiarano l'assessore alla Cultura, Vito Andrea Mariggìo e



Un incontro alla borsa del turismo di Paestum

l'assessore al Turismo, Ileana Tedesco. Tra i workshop di maggior richiamo all'interno degli stand del MiC, il Comune patrocina l'intervento delle soprintendenti Barbara Davide e Maria Piccarreta, le quali hanno illustrato due importanti progetti che rilanciano in maniera inedita e innovativa Parco Archeologico e Museo. Progetti che hanno apportato numerosi lavori di manutenzione e migliorie al fine di dotare i rispettivi siti di strutture e strumenti innovativi per una più ampia, partecipata e inclusiva fruizione dei grandi flussi turistici locali, nazionali e internazionali.

Ieri, intanto, si è svolto un workshop alla presenza dell'architetto Maria Piccarre-

ta, Soprintendente del Segretariato Regionale del Ministero della Cultura (Mic) per la Puglia, del funzionario Archeologo Roberto Rotondo della Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale Subacqueo, moderato dall'archeologo Valentino Desantis.

In serata nel padiglione della Ministero della Cultura si è tenuto un importante incontro con i vertici della Soprintendenza che hanno illustrato i principali lavori in corso quest'anno. Si è parlato così del Pon che vede un'imponente opera di valorizzazione del Parco e delle nuove opportunità in chiave di accoglienza turistica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

