

Le sfide per lo sviluppo

Turismo archeologico Unesco e Bmta: 27 anni insieme per Paestum

► L'evento dal 30 ottobre al 2 novembre «Straordinaria opportunità di relazioni»
► I progetti e le idee per lo sviluppo locale «Rilancio delle aree interne con i giovani»

Emanuela Sorrentino

La Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, alla sua XXVII edizione si terrà a Paestum presso il Next ex Tabacchificio, il Parco e il Museo Nazionale dal 30 ottobre al 2 novembre. Nasce come occasione di incontro tra domanda e offerta per le destinazioni turistico-archeologiche a livello nazionale e internazionale, partendo dal sito dell'antica Poseidonia della Magna Grecia, confermandosi luogo di incontro per direttori di parchi e musei archeologici, operatori turistici e culturali, addetti ai lavori pubblici e privati. Una straordinaria opportunità di relazioni, di processi condivisi, di progettualità per i territori, per stringere accordi di partenariato nell'ambito del turismo e del patrimonio culturale. L'intuizione della BMTA risale al 1998, quando l'area archeologica di Paestum viene candidata patrimonio materiale dell'umanità Unesco. Ugo Picarelli, Fondatore e Direttore, pone le basi per un evento di grande respiro.

LA MISSION

La mission della BMTA è rendersi promotore di buone pratiche e visioni per lo sviluppo locale e l'occupazione da consegnare alle istituzioni e agli enti locali, alle organizzazioni datoriali e alle associazioni professionali, a tutti i soggetti titolati a concretizzarle: negli ultimi dieci anni, in particolare, il rilancio delle aree interne attraverso la creazione di imprese giovanili, quali hub di servizi turistici e culturali con mobilità inclusa nelle stazioni interessate dai treni regionali (collegamento in rete delle stazioni ferroviarie dei piccoli comuni, utilizzo dei treni storici, link dedicati al trasporto su gomma, noleggio di auto e bike elettriche per rivitalizzare i siti interni e distanti dai capoluoghi regionali e provinciali secondo i principi del turismo esperienziale e sostenibile); la candidatura al Consiglio d'Europa di un Itinerario Culturale Europeo dei siti archeologici subacquei delle regioni del Sud (Baia Sommersa nel Parco Archeologico dei Campi Flegrei, i 26 itinerari archeologici subacquei siciliani,

l'Area Marina Protetta di Capo Rizzuto e i 14 siti sommersi delle Isole Tremiti) con il partenariato mediterraneo di Grecia, Turchia, Egitto, Israele; il recupero della domanda nazionale nei confronti dell'offerta turistico culturale del Sud Italia, incentivando la partecipazione a Paestum dei tour operator tradizionalmente specialisti nell'outgoing estero e delle agenzie di viaggi del Centro Nord interessate al Sud; l'attenzione sul fenomeno del turismo archeologico subacqueo, quale forma di turismo esperienziale e sostenibile, per il potenziale indotto a favore delle fasce costiere e la nascita di nuove figure professionali; lo scambio di esperienze di cooperazione culturale a livello accademico, regionale e statale attraverso protocolli di intesa tra parchi e musei archeologici, tra università.

I NUMERI

Unico appuntamento al mondo è un grande contenitore con 16 sezioni, da quelle più tradizionali (salone espositivo e programma di 130 conferenze con 600 relatori, che si confrontano su fruizione, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico e promozione del turismo culturale) a ArcheoIncoming, dedicato ai tour operator



PRESENTI I MINISTRI
DI ALBANIA
GRECIA E SIRIA
CONFERIMENTO
DI PREMI
AI PROTAGONISTI



Seicento relatori e 130 conferenze tutti gli incontri da non perdere

Alla Bmta saranno presenti il Ministero della Cultura con uno spazio di 500 mq con i Parchi e Musei autonomi e un programma di 42 incontri con 200 relatori e 14 laboratori con 35 curatori, il Ministero Affari Esteri e l'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo con 70 mq e due conferenze con i ministri di Siria, Albania e il nostro vice ministro degli Esteri, e ancora il Ministero del Turismo con 30 mq di area, animata dai diving di Calabria, Campania, Puglia e Sicilia, e la Conferenza "Turismo Archeologico Subacqueo: esperienza di un viaggio italiano", sabato 1 novembre ore 10. Le Commissioni Cultura di Camera e Senato, con Anci e Federculture, convocate a Paestum venerdì 31 ottobre ore 11.30. Il nuovo governo della Siria riparte da Paestum con uno spazio di 24 mq e la conferenza, sabato 1 novembre alle 11.30, "Syria: Cradle of Civilization - Tourism and Culture Renaissance Slogan: Historical Memory..." con i ministri del Turismo e della Cultura. La Corea del Sud con uno spazio di 24 mq e una mostra fotografica presso il Museo Archeologico dal 25 ottobre. La Baekje Historic Areas include 8 siti archeologici, iscritti nel 2015 nella lista Unesco che rappresentano il tardo periodo di Baekje (475-660 d.C.).

LA CUCINA

Giovedì 30 ottobre ore 18, la Conferenza "cucina e archeologia nell'identità culturale italiana" e al termine protocollo di intesa

nell'ambito del programma "FSL Formazione Scuola Lavoro" tra l'Alberghiero Piranesi di Paestum e la Coldiretti Salerno con le realtà, le cui massaie, ambasciatrici della gastronomia cilentana, rappresentano la narrazione delle antiche ricette familiari (Vanulo e La Dispensa dell'Azienda Agricola San Salvatore, Genuini Cilento di San Mauro Cilento).

IPREMI

Dal 2015 intitolato a "Khaled al-Asaad", Direttore dell'area archeologica di Palmira, ora lo è a Palmyra a ricordo del gemellaggio del 2018, al fine di riportarne l'attenzione per la sua ricostruzione. Il Premio alla IIa edizione sarà consegnato, venerdì 31 ottobre ore 18, per la scoperta "di un misterioso palazzo, che richiama il mito del labirinto sull'Isola di Creta in Grecia" al Ministro della Cultura della Grecia, Lina Mendoni. Nel ricordo di Sebastiano Tusa (primo Soprintendente del Mare e poi Assessore ai Beni culturali e identità siciliana), sabato 1 novembre alle ore 12.30, 5a edizione del Premio, che sarà conferito per le categorie: riconoscimento alla carriera a Hakan Öñiz Archeologo subacqueo dell'Università di Akdeniz - Turchia; al progetto più innovativo a cura di Istituzioni, Musei e Parchi Archeologici al Museo del Mare e dell'Archeologia Subacquea all'interno del "Parco del Lungomare di Circe" in San Felice al Circeo; migliore mostra dalla valenza scientifica a Immersum Plonger dans le passé Salle d'exposition dell'Università

di Ginevra; miglior contributo giornalistico a Roberto Rinaldi fotografo e videomaker subacqueo.

IL SALONE ESPOSITIVO

5.000 mq con 130 espositori di cui 10 Paesi Esteri (Siria e Corea del Sud con 24 mq, Azerbaigian, Grecia, Macedonia del Nord, Serbia, Tunisia, Colombia, Cuba, Estonia, Vaticano con la Pontificia Commissione di Archeologia Sacra). Per il territorio campano presenti la Regione con 180 mq, i Parchi Archeologici di Pompei, dei Campi Flegrei, di Paestum e Velia, il Comune di Napoli, le Camera di Commercio di Salerno e Irpinia Sannio, la Provincia di Salerno, il Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, l'Università di Salerno con il Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale, la Diocesi di Salerno, le Fondazioni Banco di Napoli, Scuola Medica Salernitana, MIdA con le Grotte di Pertosa Auletta, i Comuni di Capaccio Paestum, Cava de' Tirreni, Nocera Inferiore, Nocera Superiore, Roccagloriosa, Sarno, Torre del Greco, il Museo Archeologico Virtuale di Ercolano, il Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali - Ravello, il GAL Vesuvio, il Parco Sommerso di Gaiola, l'Area Marina Protetta Regno di Nettuno, le Pro Loco Campane, la BCC Campania Centro, Villaggio Letterario, My Fair Italy e Mare Group.

em.so.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

specialisti delle destinazioni italiane; ArcheoIncontri per la presentazione di progetti culturali e di sviluppo territoriale; ArcheoLavoro per l'orientamento post diploma e post laurea degli studenti; ArcheoStartup opportunità per le neo imprese turistico culturali di far conoscere i propri progetti innovativi; Incontri con i Protagonisti dove il grande pubblico, la Scuola e l'Università dialogano con i noti archeologi e le Istituzioni Culturali; Laboratori di archeologia sperimentale nell'area antistante il Museo Archeologico Nazionale, dove 30 archeotecnici faranno rivivere le antiche tecniche di produzione e lavorazione degli oggetti adoperati dai nostri antenati. Il Workshop tra i 20 buyer selezionati dall'Enit rappresenta l'incontro b2b tra la domanda europea (provenienti da Francia, Germania, Regno Unito, Spagna) e gli agenti di viaggio del centro nord Italia con l'offerta del turismo culturale, che avrà luogo sabato 1 novembre dalle 10 alle 18.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DALLE ESPOSIZIONI
AGLI ARCHEOINCONTRI
«INCENTIVATA
LA PARTECIPAZIONE
DEI TOUR OPERATOR
SPECIALIZZATI»



BMTA
Tutto pronto
per l'edizione
del 2025
che si terrà
tra Next, Parco
e Museo



Sconti sulle Frecce e annullo filatelico

La Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico è promossa da Regione Campania e Parchi Archeologici di Paestum e Velia, con il patrocinio del Comune di Capaccio Paestum, in collaborazione con la Provincia di Salerno, la Camera di Commercio di Salerno, il Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni. Ideata e organizzata dalla Leader srl. Ingresso gratuito, esteso anche al Parco archeologico e al Museo nazionale, oltre allo sconto del trenta per cento sulle Frecce di Trenitalia per chi raggiunge Napoli o Salerno. Annullo filatelico a cura delle Poste Italiane. Particolare la location di Capaccio Paestum che accoglie l'evento: il Next, ex Tabacchificio in località Cafasso, è un sito di archeologia industriale, recuperato per gran parte e risalente agli anni Venti, quando vi lavoravano trecento tabacchine. In occasione dello sbarco a Paestum del 1943 fu sede del comando degli Alleati e "simbolo della Piana del Sele", come lo definì il critico d'arte e filosofo Gillo Dorfles. Informazioni sul programma completo su bmta.it.

em.so.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

