

Weekend

La grande bellezza, d'autunno

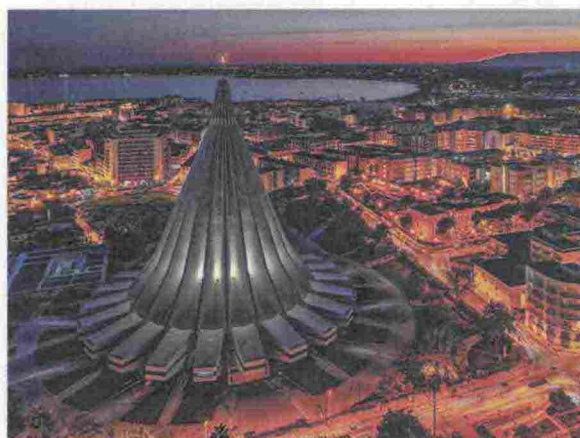
Monumenti Aperti, i territori raccontano

Una terra non raccontata è una terra che non esiste. Può sembrare un'affermazione eccessiva, ma è così. Se un luogo non lo racconti, non lo conosci, e se non lo conosci rimane come la quinta di uno spettacolo cui non si prende parte. E allora ben vengano eventi diffusi come *Monumenti Aperti*, che quest'anno giunge alla trentesima edizione. Inaugurato ad aprile, il progetto nato a Cagliari nel 1997 è una iniziativa che dura sette mesi, in cui vengono aperti piccoli e grandi tesori nascosti della penisola e delle isole in un racconto corale, collettivo e condiviso. Racconto che quest'anno vede aperti oltre 800 siti e monumenti sparpagliati in 18 regioni.

C'è tempo fino all'8 novembre per sfruttare ancora i weekend di apertura e le visite guidate per imparare a guardare i luoghi da un altro punto di vista, più consapevole e informato. E come sempre durante *Monumenti Aperti* il patrimonio diventa gratuitamente accessibile al pubblico grazie a guide d'eccezione. A ottobre è la volta di un posto piccolo come Bellinzago Novarese (No), dove viene aperta la

monumentale Chiesa di S. Clemente progettata dall'architetto Alessandro Antonelli e lo storico Mulino Vecchio; e di una città grande come Torino (nella foto al centro, monumento equestre a Emanuele Filiberto di Savoia in piazza San Carlo). Ma le giornate di apertura autunnale toccano anche Ferrara e L'atronico (Pz), Siracusa (nella foto in alto, il Santuario della Madonna delle Lacrime), Trieste, Cosenza (in basso, Villa Rendano Giuliani) e la piccola Montefano (Mc), dove vengono aperti il vecchio Palazzo Municipale con l'imponente Torre Civica e lo storico teatro ottocentesco La Rondinella. *Monumenti Aperti* è anche l'occasione per scoprire angoli poco noti di città conosciute come Roma (dove si visita il Museo di arte urbana sulle migrazioni), Treviso e Venezia. Ci sono poi diversi Comuni sardi, da sempre protagonisti dell'iniziativa, tra questi: Ulassai, in Ogliastra, e Arzachena, in Gallura. A novembre è la volta di Milano e Chieti, con il Teatro Marrucino, Bitonto e Campi Bisenzio (Fi).

Info monumentiaperti.com  



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

046770-IT09U1

A Capaccio Paestum torna la *Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico*, in Laguna per una settimana si assaggia il meglio dell'arte dei cocktail



Prato, tessile e cultura

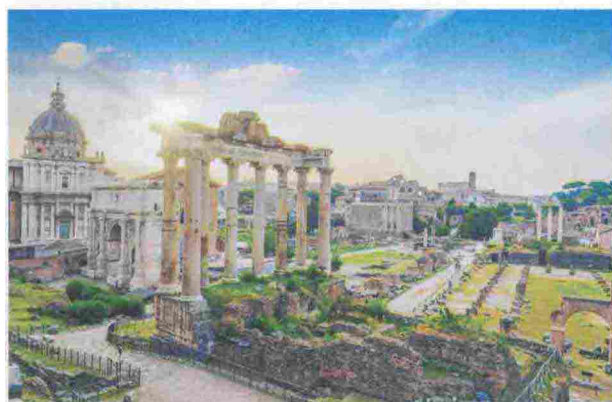
Ogni città ha la sua storia di cui andare fieri, quella di Prato racconta di un centro che nel tessile ha trovato la sua vocazione e la sua ricchezza. Da anni il progetto *TIPO Festival* racconta la città toscana attraverso i luoghi della produzione, le storie d'impresa, la cultura del lavoro e l'innovazione che caratterizzano il più grande distretto tessile d'Europa. Dal 22 al 25 ottobre con il festival si entra nel cuore delle manifatture pratesi con spettacoli e performance, aperture straordinarie di aziende e laboratori, itinerari urbani e percorsi di turismo d'arte e industriale.

Info epicprato.it

Archeologia mediterranea

L'archeologia classica e quella industriale si incontrano nell'ex Tabacchificio di Borgo Cafasso, a un passo dall'area archeologica di Paestum (Sa), che dal 29 ottobre al 1° novembre ospita l'edizione 2026 della *Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico*, evento che unisce turismo, cultura, archeologia (sotto, il Foro Romano) e cooperazione internazionale cui, come ogni anno, il TCI parteciperà con uno stand. Come sempre ci sarà anche *ArcheoVirtual*, sezione dedicata alle tecnologie digitali al servizio del patrimonio, con applicazioni pratiche e progetti di archeologia virtuale.

Info borsaturismoarcheologico.it



Ottobre 2026

Cocktail week a Venezia

Ci sono tanti modi per esplorare Venezia. Si può decidere di andare per chiese del Seicento o per musei, oppure preferire bacari e bar. Ma non bar qualsiasi: i bar degli hotel, dove un tempo eri certo di trovare Ernest Hemingway, o qualcuno che comunque l'aveva conosciuto, e i cocktail bar per un long drink. Dal 21 al 25 ottobre, la quinta edizione della *Venice Cocktail Week* coinvolge una trentina di locali in cui sperimentare miscelati di qualità, con drink creati per l'occasione o ispirati ai grandi classici, ma anche partecipare a degustazioni, incontri culturali ed eventi.

Info venicecocktailweek.it



77